



От чего зависит выразительность дикции?



Из опыта логопедической практики я делаю вывод, что чаще всего взрослых людей в собственной речи не устраивает четыре момента:

- волнение перед тем, как что-то сказать;
- громкость и тембр голоса;
- трудности подбора слов;
- чёткость речи.

Каждый из перечисленных моментов имеет значение, поскольку речь отражает и раскрывает особенности личности человека. Достаточно нескольких секунд общения, чтобы оценить собеседника, с которым вы имеете дело. Громкий голос мы приписываем уверенному и настойчивому человеку, торопливую и нечёткую речь соотносим с нерешительностью. Таким образом,

оценивая других людей, мы волнуемся, что нас тоже будут оценивать. Поэтому с первого слова хотим произвести впечатление своим голосом, точными высказываниями и выразительной дикцией.

— Я не могу допустить, — сказал Сергей Иванович с обычной ему ясностью и отчетливостью выражения и изяществом дикции, — я не могу ни в каком случае согласиться с Кейсом, чтобы всё мое представление о внешнем мире вытекало из впечатлений. Самое основное понятие бытия получено мною не чрез ощущение, ибо нет и специального органа для передачи этого понятия.

Л.Н.Толстой “Анна Каренина”

Слово “дикция” произошло от латинского dictio, что в переводе означает произнесение. Дикция определяет степень отчётливости нашей речи в произношении слов и слогов. Безупречная дикция - это когда все звуки произносимых слов легко и быстро различаются на слух.

От чего зависит чёткость речи?

ДЫХАНИЕ

Дыхание - это энергия нашей речи. Выдыхаемый воздух встречает преграды в виде органов речи: голосовые связки и мышцы, мягкое нёбо и язык, зубы и губы. Они смыкаются и размыкаются, поднимаются и опускаются, дрожат и колеблются. Чем сильнее напор воздушной струи, тем лучше аэродинамические условия на всём пути её следования. Благодаря сильному выдоху, звучание голоса и фонем становится более ощутимым и чётким

МЫШЦЫ

Мышцы речевого аппарата помогают нам выговаривать речевые звуки. Чёткость произношения этих звуков зависит от тонуса и эластичности мышц артикуляционного аппарата. Эти показатели

определяют силу, активность и точность движений мышц гортани, языка, губ и объём движения нижней челюсти. Повышенный тонус мышц ограничивает активность движений. При пониженном тоне артикуляционные движения будут вялыми и неточными.

ЗВУКИ

Принято считать, что дикция становится более чёткой, если тренировать только согласные звуки. Существуют даже специальные цепочки согласных звуков, которые должны улучшить дикцию. Например, ЗНПТК, СВТСМК. Это не совсем верный подход, поскольку приводит к неестественной редукции гласных звуков - они утрачивают силу звучания из-за чего речь становится такой же неразборчивой и невыразительной. Хорошая дикция - это когда все звуки произносятся ясно, чётко и выразительно.

“...читал громким и таким ненатуральным, задавленным голосом, как будто в горле у него застряла корка черного хлеба. Щеголя мастерством быстрого чтения, он выкрикивал одним духом столько текста, сколько мог, причем сливал все слова, целые предложения, даже новые строчки в одно длинное, в сотню слогов, непонятное слово. Изредка он останавливался на секунду, чтобы набрать в грудь воздуха, и тогда начальное слово следующей фразы он произносил с большой растяжкой, удваивая согласные звуки, и лишь после этого, точно приобретя необходимый ему размах, с разбегу сыпал частой дробью непонятных звуков, "Ак-кискимен, обитая в тайных..."

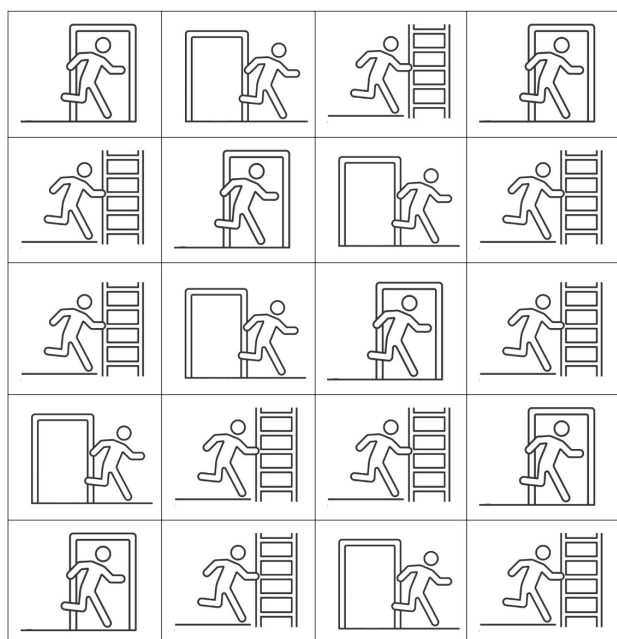
Таким образом дикция зависит от работы мышц дыхания и органов артикуляции. Сильное дыхание + чёткие движения мышц речевого аппарата = чёткие звуки. Слабое дыхание + недостаточный объём движений мышц речевого аппарата = нечёткие звуки.

Что важнее для дикции: дыхание, мышцы или звуки?

Для чёткости речи значение имеет и дыхание, и работа мышц, и равномерное произношение звуков. Нельзя улучшить дикцию, тренируя только дыхание или выполняя ежедневно артикуляционные упражнения. Если мы хотим улучшить чёткость речи, то активными должны быть одновременно все три компонента. При этом человек, который хочет улучшить свою дикцию, должен уметь чувствовать силу выдыхаемого воздуха, работу мышц и точность произношения каждого звука.

Попробуйте потренировать дикцию, называя картинки на иллюстрации ниже. Чёткое проговаривание звука Ш поможет вам ощутить силу выдыхаемого воздуха, работу мышц и точность звука.

ВОШЕДШИЙ-ВЫШЕДШИЙ-ДОШЕДШИЙ



Спасибо за внимание! Спасибо, что прочитали!

[Dictionbolix - больше интересных упражнений и иллюстраций для улучшения дикции](#)