



## Блогер с дислексией: диагностика проблемы и рекомендации от логопеда для взрослых



**Эстер Нефф** - блогер платформы Яндекс.Дзен, автор канала “Мама.Мода.Красота”. Эстер не так просто писать статьи из-за трудностей работы с текстом: **“Я пишу безграмотно, но не замечаю этого. Мне трудно запомнить, как пишутся слова. Поэтому на моём канале есть редактор, который проверяет мои статьи, чтобы не было ошибок”**. Проблемы начались в детстве и сохраняются во взрослом возрасте: **“В аттестате у меня тройка по русскому. Но в институте особых проблем не было. Знания по химии, биологии и анатомии для медика важнее, чем русский язык”**

В советское время не было принято диагностировать дислексию и

детей записывали в отстающие из-за устойчивых ошибок в тетради и проблем с чтением. Такие дети, не испытывают серьёзных трудностей с математикой или другими предметами. Но они сильно переживают из-за сложностей с русским языком и чтением. Эти проблемы и чувства сохраняются и во взрослом возрасте. Поэтому важно обратиться к специалисту для диагностики и коррекции.

***Дислексия - проблема, которая не обходит стороной и известных личностей. Даже великие писатели и учёные страдали расстройством письменной речи: Леонардо да Винчи, Ганс Христиан Андерсен, Альберт Эйнштейн, Владимир Маяковский, Фёдор Бондарчук***



Эстер попросила меня провести консультацию и опубликовать результаты в статье, чтобы другие взрослые люди с дислексией, могли понять, что они не одиноки и могут справиться со своей проблемой. Предлагаю вам более детально рассмотреть результаты тестов для Эстер.

**На логопедической консультации взрослым не предлагают вспомнить школьные правила или писать диктант. Обычно логопед обследует разные формы речи: диалог, монолог, объём словарного запаса и т.д. А также предлагает выполнить тесты на коммуникативные качества личности. Это помогает комплексно изучить проблему и причины конкретного речевого расстройства. В конце консультации мы выделяем слабые и сильные стороны речи, которые обязательно учитываем в процессе коррекции.**

## **Коммуникативные качества личности**

По результатам тестирования Эстер оказалась человеком, который обладает дружелюбной манерой общения, способностью к эмпатии и хорошей саморегуляцией. Широкий круг общения, личное обаяние и умение преобразовать конфликтные ситуации во взаимовыгодные помогают Эстер реализовывать социально одобряемые модели поведения в личной и профессиональной сфере.

## **Стрессогенные ситуации для речи**

Обычно в подобных ситуациях речевые проблемы проявляются очень ярко. Для Эстер такими ситуациями являются: монотонная деятельность, тщательная и кропотливая работа. Постоянный внешний контроль, недооценка заслуг, выражение сомнений в личных достоинствах и равнодушие окружающих могут усугубить речевые проблемы.

## **Слабые стороны речи**

Проблемы с вербальной памятью - трудно запомнить слова или пересказать текст, который только что был прочитан. Недостаточный словарный запас - 50 тысяч слов в пассивном словаре. Проблемы с объяснением значений слов и подборе точной лексики для выражения собственных мыслей. Трудности оформления речи - быстрый переход с одной темы на другую,

избегание сложных фраз и развёрнутых высказываний.

## **Сильные стороны речи**

Сильные механизмы компенсации речевых проблем - лёгкая обучаемость и восприимчивость к положительным изменениям. Акустические характеристики: умеренный темп речи и чёткое произношение, модулированный голос и разнообразная эмоциональная окраска. Скорость чтения соответствует возрастной норме, несмотря на все трудности. Выразительное и эмоциональное чтение стихов и текста. Интересное и оригинальное повествование, внимание к деталям при составлении описательных рассказов и рассуждений.

***Сильные стороны речи - опора для коррекции проблем. В данной ситуации мы видим очень благоприятную картину и прогноз - при регулярных занятиях проблемы с текстом и чтением скорректируются. При этом важно отметить, что возраст - не является препятствием для устранения трудностей. Взрослые люди обычно очень внимательно относятся к себе и быстро усваивают методы и приёмы коррекции речи.***

## **Рекомендации для Эстер**

- увеличение словарного запаса
- описание сюжета картин или фотографий с опорой на детали, реплики и эмоции
- введение в повседневную жизнь практики диалога - брать интервью у близких и друзей
- чтение вслух интересной и несложной художественной литературы - по 1-2 страницы в день
- тренировка построения развёрнутой фразы по схеме - слово - классификация - описание - ассоциации
- при написании текстов использовать редакторы и корректоров, которые помогут обнаружить все ошибки в тексте

Мы благодарим [Эстер Нефф](#) за приятное общение, а также готовность изменить себя и свою речь к лучшему

*Автор текста - Шамардина Анастасия - логопед для взрослых, профессиональный тренер дикции и голоса*